



Комитет по образованию
Правительства Санкт-Петербурга



Санкт-Петербургская академия
постдипломного педагогического образования

Кафедра общественно-научного и культурологического
образования

Кафедра социально-педагогического образования

XV Всероссийская научно-практическая конференция

Воспитание искусством

20 мая 2022 г.



Санкт-Петербург

20 мая

СПб АППО, вебинарная площадка (ауд.105)

15.30 – 16.30

Пленарное заседание (онлайн-трансляция)

Модератор:

Коробкова Елена Николаевна, канд. пед. наук, доцент кафедры социально-педагогического образования СПб АППО

- **Воспитание школьников: Петербургский вектор**

Шавринова Елена Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-педагогического образования СПб АППО

- **Искусство как скрытый ресурс воспитания**

Хабибулина Ольга Петровна, канд. пед. наук, доцент кафедры социально-педагогического образования СПб АППО

- **Духовно-нравственные ценности как воспитательный ориентир современного урока искусства**

Ломакина Наталья Юрьевна, преподаватель кафедры общественно-научного и культурологического образования СПб АППО, учитель музыки ГБОУ лицей № 126 Калининского района Санкт-Петербурга

- **Презентация виртуальной выставки «Воспитание искусством»**

Хащанская Мария Карловна, старший преподаватель кафедры социально-педагогического образования СПб АППО

Подгорнова Светлана Валентиновна, старший преподаватель кафедры общественно-научного и культурологического образования СПб АППО

16.45 – 18.00

Творческая мастерская (офлайн, СПб АППО)

Направление 1. Воспитательный потенциал изобразительного искусства

МАСТЕР-КЛАСС (офлайн, СПб АППО, ауд.113)

1. **Воспитание творчеством: от идеи до воплощения** (на примере скрайбинга)

Ведущий: *Печерина Светлана Владимировна, учитель изобразительного искусства ГБОУ гимназия № 524, методист ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга*

СТЕНДОВЫЕ ДОКЛАДЫ

- Патриотическое воспитание средствами изобразительной деятельности

Кириленко Инна Александровна, учитель изобразительного искусства ГБОУ гимназия № 73 "Ломоносовская гимназия" Выборгского района Санкт-Петербурга

- Воспитание эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру в процессе творчества

Крылова Анжелика Анатольевна, учитель изобразительного искусства ГБОУ школа № 583 Приморского района Санкт-Петербурга

- Воспитательный потенциал проектной деятельности: от сказочных образов к современным дизайн-проектам

Корнева Галина Михайловна, педагог доп. образования Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных

- Методы актуализации воспитательной функции искусства на уроках технологии

Буторина Маргарита Викторовна, учитель технологии ГБОУ гимназия № 171 Центрального района Санкт-Петербурга

- Потенциал традиционной культуры и православного воспитания (на примере Школы Народного Искусства императрицы Александры Фёдоровны)

Загорская Юлия Николаевна, зам. директора по ВР и социализации ЧОУ «Школа Народного Искусства императрицы Александры Фёдоровны» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

- Преемственность педагогического опыта воспитания искусством: историческая школа и возрождение

Александрова Елена Константиновна, зав. музеем ЧОУ «Школа Народного Искусства императрицы Александры Фёдоровны» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

- Формирование ценностного отношения к подлинным образцам искусства (на примере народной вышивки)

Антипова Нина Юрьевна, педагог доп. образования ЧОУ «Школа Народного Искусства императрицы Александры Фёдоровны» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

- Воспитательный потенциал ткачества

Климина Ольга Александровна, педагог доп. образования ЧОУ «Школа Народного Искусства императрицы Александры Фёдоровны» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

- Воспитание потребности в самореализации на примере творческих проектов

Бакишинова Лариса Павловна, ст. преподаватель кафедры общественно-научного и культурологического образования СПб АППО

Марина Галина Алексеевна, ст. преподаватель кафедры общественно-научного и культурологического образования СПб АППО, учитель изобразительного искусства ГБОУ СОШ № 553 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Возможности интегрированных коллективных творческих проектов в создании воспитывающей образовательной среды

Бессонов Александр Федорович, Попова Елена Ольгердовна, учителя ГБОУ СОШ № 376 Московского района Санкт-Петербурга

- Искусство и подростки: смартфон как проводник в мир творчества

Терехова Ольга Вячеславовна, Бузаковская Лидия Владимировна, учителя изобразительного искусства ГБОУ СОШ № 619 Калининского района Санкт-Петербурга

- Воспитание эстетических чувств средствами изобразительной деятельности

Мыльникова Вера Анатольевна, учитель изобразительного искусства ГБОУ СОШ № 477 Пушкинского района Санкт-Петербурга

- Воспитание искусством в начальной школе. Картинная галерея

Федорова Анна Борисовна, учитель изобразительного искусства ГБОУ гимназия № 402 Колпинского района Санкт-Петербурга

Направление 2. Воспитательный потенциал музыкального искусства

МАСТЕР-КЛАССЫ (офлайн, СПб АППО, ауд. 519)

1. Воспитание искусством: на примере проекта "Мир без границ"

Ведущий: Громова Светлана Вячеславовна, учитель музыки, ГБОУ «Инженерно-технологическая школа № 777» Приморского района Санкт-Петербурга

2. Погружение школьников в традиции народно-песенного творчества как условие формирования национального самосознания

Ведущий: Галиева Гульшат Фаиловна, учитель музыки ГБОУ лицей № 373 Московского района Санкт-Петербурга

СТЕНДОВЫЕ ДОКЛАДЫ

- Формирование эмпатии в процессе смыслового постижения содержания музыкального произведения (на примере музыки эпохи барокко)

Журова Елена Борисовна, кандидат педагогических наук, заведующая теоретическим отделением ГБОУ ДО «Детская школа искусств имени Н.Г. Рубинштейна», г. Москва

- Воспитание нравственности на уроках музыки: на примере концерта для колоратурного сопрано Глиэра

Зачиняева Мария Петровна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей «На Васильевском» Василеостровского района Санкт-Петербурга

- Возможности творческих проектов в актуализации воспитательного потенциала (на примере конкурса ДЕМО)

Давлетова Клара Борисовна, методист ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей «На Васильевском» Василеостровского района Санкт-Петербурга

- Воспитательный потенциал образовательного события: на примере итогового проекта по предмету «Искусство»

Дьяченко Анастасия Сергеевна, учитель музыки ГБОУ СОШ № 511 Пушкинского района Санкт-Петербурга

- Развитие через творчество: из опыта работы

Шулипова Наталья Викторовна, Садриева Наиля Рашитовна, Романькова Наталья Владимировна, Францева Светлана Владимировна, педагоги ГБОУ СОШ № 335 Пушкинского района Санкт-Петербурга

- Актуализация воспитательного потенциала музыкального искусства: на примере проекта "Диалоги о музыке для всей семьи"

Богач Оксана Васильевна, Джиджихия Нина Владимировна, Григорьева Ирина Леонидовна, педагоги дополнительного образования ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей «На Васильевском» Василеостровского района Санкт-Петербурга

- Воспитание учащихся средствами музыкального искусства

Варенцева Татьяна Николаевна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО Центр творческого развития и гуманитарного образования детей «На Васильевском», учитель музыки ГБОУ СОШ № 218 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

- Историко-краеведческое исследование как средство воспитания национальной и гражданской идентичности обучающихся

Хохлова Ирина Васильевна, учитель музыки, педагог дополнительного образования ГБОУ СОШ № 571 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга

- Постигание содержания музыкального произведения в процессе его восприятия

Фалько Ксения Анатольевна, учитель ГБОУ СОШ № 387 Кировского района Санкт-Петербурга

Направление 3. Воспитательный потенциал мировой художественной культуры

МАСТЕР-КЛАСС (офлайн, СПб АППО, ауд. 237-4)

1. Учитель искусства как проводник в культуру (ауд. 237-4)

Ведущий: *Климова Татьяна Анатольевна, ст. научный сотрудник Лаборатории социокультурных образовательных практик Института системных проектов Московского городского Педагогического университета, г. Москва*

СТЕНДОВЫЕ ДОКЛАДЫ

- Формирование эмоционального интеллекта на уроках МХК

Пятибратова Ксения Владиславовна, учитель МХК Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных

- Потенциал индивидуального образовательного проекта в области искусства в достижении личностных результатов

Якутина Полина Александровна, Якутина Ирина Борисовна, педагоги дополнительного образования ГБОУ средняя школа № 376 Московского района Санкт-Петербурга

- Эмоциональный аспект восприятия художественного образа

Тихомирова Анна Викторовна, учитель искусства ГБОУ СОШ № 636 Центрального района Санкт-Петербурга

- Создание воспитывающей образовательной среды: на примере проекта "Моя галерея"

Радзей Ирина Даниеловна, Волохова Елена Павловна, преподаватели Колледжа туризма Санкт-Петербурга

- Искусство как средство развития эмоционального интеллекта

Семенова Александра Михайловна, учитель искусства ГБОУ СОШ № 43 Санкт-Петербурга

- Театр как универсальная образовательная и воспитательная модель

Васильева Людмила Ивановна, учитель мировой художественной культуры ГБОУ СОШ № 506 с углубленным изучением иностранных языков Кировского района Санкт-Петербурга

- Медиаволонтерский проект "Театр на афише" как новая практика воспитания искусством

Иванова Евгения Евгеньевна, Никонова Наталья Сергеевна, тьюторы ГБОУ СОШ № 643 Московского района Санкт-Петербурга

