

Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию



Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
Санкт-Петербургская академия
постдипломного педагогического образования имени К.Д. Ушинского
ул. Ломоносова, 11-13, Санкт-Петербург, 191002
Институт общего образования
Кафедра общественно-научного и культурологического образования

**Городская (региональная) теоретическая олимпиада по музыке
среди учащихся 6 классов общеобразовательных организаций
Санкт-Петербурга
2023-2024**

Код:

1. В представленном для прослушивания музыкальном фрагменте определите тембры солирующих инструментов и укажите их в порядке вступления (*за указание дополнительных сведений по данным фрагментам начисляются дополнительные баллы*)
тембры _____

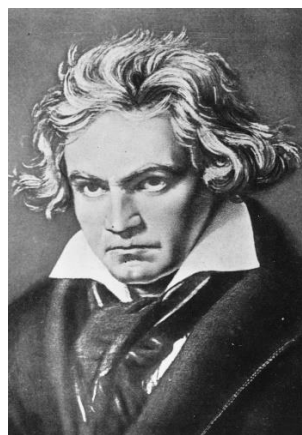
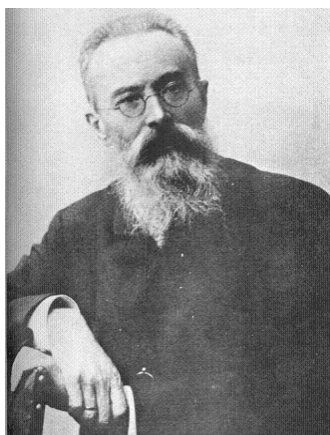
2. В представленных для прослушивания музыкальных фрагментах определите жанры; обоснуйте свои ответы (*за указание дополнительных сведений по данным фрагментам начисляются дополнительные баллы*):
жанр _____ обоснование _____
жанр _____ обоснование _____
3. В представленных для прослушивания музыкальных фрагментах определите склад (фактуру) (*за указание дополнительных сведений по данным фрагментам начисляются дополнительные баллы*)
склад _____ склад _____

4. В представленном для прослушивания произведении определите музыкальную форму (*за указание дополнительных сведений начисляются дополнительные баллы*)
форма _____
5. Прослушайте фрагменты музыкальных произведений, определите по стилю композиторов, обоснуйте свои ответы (*за указание дополнительных сведений по данным фрагментам начисляются дополнительные баллы*)
стиль _____ обоснование _____
стиль _____ обоснование _____
стиль _____ обоснование _____
6. Викторина: определите звучащие музыкальные произведения и их авторов
1) _____
2) _____
3) _____

- 4) _____
 5) _____
 6) _____
 7) _____
 8) _____
 9) _____
 10) _____

Ответьте на вопросы рубрики «Это интересно»:

7. Укажите полные имена и годы жизни представленных на портретах композиторов, места их рождения; запишите, какое художественно-стилевое направление представлено в их творчестве:



Имя _____ _____	Имя _____ _____	Имя _____ _____	Имя _____ _____
Годы жизни _____	Годы жизни _____	Годы жизни _____	Годы жизни _____
Страна _____	Страна _____	Страна _____	Страна _____
Место рождения _____	Место рождения _____	Место рождения _____	Место рождения _____
Художественное направление _____	Художественное направление _____	Художественное направление _____	Художественное направление _____

8. В каких учебных заведениях учились эти композиторы?

Имя _____	Учебное заведение _____
Имя _____	Учебное заведение _____
Имя _____	Учебное заведение _____
Имя _____	Учебное заведение _____

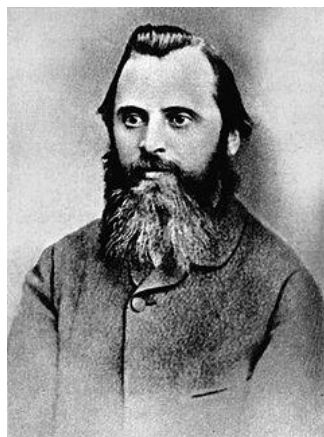
9. Укажите, кто из вышеуказанных композиторов является автором автобиографического труда «Летопись моей музыкальной жизни» _____

10. С биографией и творчеством каких вышеуказанных композиторов и как связаны эти имена?
 С.И. Мамонтов _____
 В.М. Васнецов _____
 Вильгельм Мюллер _____
 Ф.И. Шаляпин _____
 Йозеф Гайдн _____
 Э.Ф. Направник _____

11. Чьи это портреты? С именами каких вышеуказанных композиторов и как связаны эти люди?





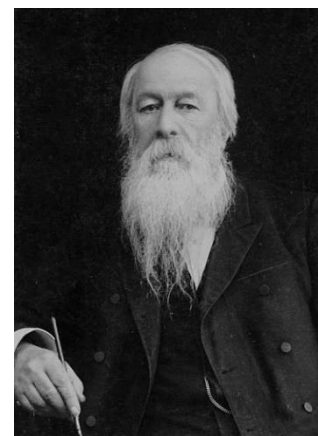








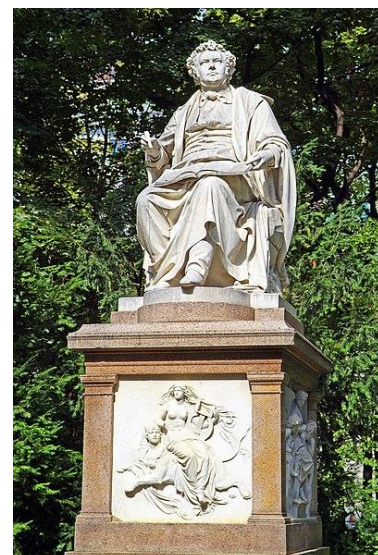




12. Укажите, кому из композиторов и где установлены эти памятники







13. Назовите оперы на исторические сюжеты, где отражено время правления царя Ивана Грозного?
Кто автор этих опер? _____

14. Допишите названия произведений, укажите их жанр и имена авторов:

«Крейцера.....» жанр _____ композитор _____

«Испанское.....» жанр _____ композитор _____

«Зимний.....» жанр _____ композитор _____

«Моцарт.....» жанр _____ композитор _____

15. Для какого композитора народ собирал деньги, чтобы его поддержать морально и финансово?
Почему это произошло? Как собранными средствами распорядился этот композитор? _____

Выполните задание на знание терминов и понятий:

16. Перечислите инструменты симфонического оркестра по группам:

17. Назовите представленные здесь музыкальные инструменты:







18. Напишите, что в переводе на русский язык означают эти слова:

либретто _____ *аккомпанемент* _____

ансамбль _____ *интерпретация* _____

увертюра _____ *речитатив* _____

тутти _____ *вариация* _____

Выполните задание на знание и определение средств музыкальной выразительности

19. Прослушайте музыкальное произведение, определите характер музыкального образа и опишите ведущие средства музыкальной выразительности, которые помогают воссоздать характер музыкального образа данного произведения:

